

Министерство образования и науки Республики Татарстан
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Нурлатский аграрный техникум»

Согласовано

Согласовано

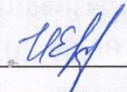
Утверждаю

Глава КФХ «Блинов Н.М.»

Заместитель
директора по ТО

Директор ГАПОУ
«НАТ»

Н.М.Блинов

 И.А.Еремеева

 А.А.Граф



2024 г.

« 13 » 05 2024 г



2024 г.

Адаптированная программа профессиональной дисциплины

ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА

по адаптированной программе профессионального обучения
для лиц с ограниченными возможностями здоровья
(нарушение интеллекта)

по профессии 18103 Садовник

Рассмотрена на заседании
предметно-цикловой комиссии
профессионального цикла

Протокол № 8 от «08» 04 2024 г.

Председатель ПЦК 

Т.П.Зайцева

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью учебных предметов курса профессиональной подготовки студентов по профессии: 18103 Садовник

Рабочая программа адаптирована для лиц с ОВЗ, а также учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и необходимые специальные условия их обучения.

В результате освоения учебной практики обучающийся должен

1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- владеть навыками изображения дизайнерских планировочных решений; У2-
- владеть специальной терминологией ландшафтного искусства;
- владеть общими методическими приемами ландшафтного проектирования среды;
- планировать свою деятельность и осуществлять контроль за ее ходом; -
- разрабатывать проекты озеленения, благоустройства и декоративного оформления различных объектов

знать:

- историю развития садово-паркового искусства, стили ландшафтной архитектуры;
- композиционные элементы ландшафтного дизайна; виды оборудования участка.
- принципиальные основы планирования, стилистики, зонирования и других аспектов проектирования территории.
- основные теоретические понятия предмета изучения;
- сущность и содержание деятельности в сфере ландшафтного дизайна;
- эколого-биологические особенности цветочных и декоративно-лиственных растений региона и применение их на практике;
- законы, приемы, стили, ассортимент растений.

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 132 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 80 часов;
- дифференцированный зачет – 4 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПД.03.01 Основы ландшафтного дизайна

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов (всего)
Обязательная учебная нагрузка	132
теоретические занятия	80
практические занятия	52
Дифференцированный зачет	4
Всего	132

Содержание учебной дисциплины ПД.03.01 Основы ландшафтного дизайна

Наименование разделов дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
Раздел 1. Стили ландшафтного дизайна	<p>Содержание учебного материала Место дисциплины в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы. Цели и задачи предмета. Основные понятия ландшафтного искусства. Специфика ландшафтного дизайна. Принципы искусства оформления пространства. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования. Различные стили ландшафтного дизайна. Ассиро- Вавилония. Египет. Древняя Греция. Древний Рим. Всемирно-известные дизайны в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения Новое время в ландшафтном дизайне.</p>	<p align="center">2 2 2 2 2 2 2 2</p>
	Теоретические занятия	
	1. Введение.	2
	3. Ландшафтные основы архитектурного творчества. Стили ландшафтного дизайна.	2
	3. История создания и развития садово-парковых ландшафтов.	2
	Практические занятия	
	1. Подготовка и оформление презентации на тему: «История создания и развития садово-парковых ландшафтов. Характеристика стиля»	2
Раздел 2. Композиция в ландшафтном проектировании	<p>Содержание учебного материала Роль перспективы в восприятии пейзажей Композиция пейзажных картин. Партеры, газоны. Типы газонов. Семена газонов. Устройство газонов. Рулонные газоны. Рабатки. Бордюры. Миксбордеры. Вазоны. Розарии Проектирование цветочного оформления на фоне газона.</p>	<p align="center">2 2 2 2 2 2</p>

	Цветники тематических композиций. Цветники пейзажных композиций. Каменные цветники. Цветочные массивы. Специализированные цветники. Кустарники и бонсаи. Деревья – крупномеры. Одиночные посадки. Массив насаждений. Вертикальное озеленение. Рядовые посадки. Многолетние растения. Однолетние растения. Теневыносливые растения. Светолюбивые растения. Ассортиментная ведомость. Ведомость подбора растений. Декоративные подпорные стенки, лестницы и мостики. Устройство. Назначение. Альпийские горки (альпинарии) и рокарии. Создание и этапы проектирования альпийской горки. Садовые дорожки, патио. Беседки, перголы, павильоны, арки. Монументальная и декоративная скульптура. Декоративные садово-парковые скульптуры, мостики. Фонари. Ручьи. Болота. Водопады и каскады. Фонтаны. Садовые пруды.	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
	Теоретические занятия	
	Пространственные формы, их свойства и соотношения. Роль цвета и освещенности в формировании пейзажных картин	2
	2. Растительность.	2
	3. Клумбы.	2
	Художественно-композиционная характеристика деревьев и кустарников	2
	5. Принципы подбора растений.	2
	6. Рельеф.	2
	7. Малые архитектурные формы. Вода.	2
Раздел 3 Оборудование участка	Содержание учебного материала Системы полива. Дренаж и водоотвод. Составление схем инженерного оборудования. Схемы расстановки различных светильников, фонарей. Устройство зимних садов, оранжерей, террас, флорариумов. Садовая мебель. Садовые украшения. Материалы, применяемые для оформления- Песок. Галька. Щебень. Бетон. Грунт. Мульча. Пленка. Пластик. Тротуарная плитка. Натуральный камень.	2 2 2 2 2 2 2 2 2

	Теоретические занятия	
	1. Инженерное оборудование участка.	2
	2. Системы освещения участка.	2
	3. Зимние сады, оранжереи.	2
	4. Сменяемые элементы оформления.	2
	5. Элементы ограждения территории.	2
	6. Материаловедение.	2
	8. Элементы декоративного мощения (дорожки).	2
Раздел 4 Проектирование ландшафтного дизайна	Содержание учебного материала	2
	Предпроектные изыскания. Ситуационный план. Формирование объемно- пространственной структуры объекта. Стоимость ландшафтного проекта.	2
	Составление калькуляции на работы по выполнению ландшафтного дизайна.	2
		2
	Теоретические занятия	
	1. Проектирование ландшафтного дизайна.	2
	2. Разработка планировочной структуры объекта,	2
	3. Документация для проекта.	2
	Практические занятия	
	1. Задание на работу. Исходные данные. Ориентация участка. Геологические условия.	2
	2. Выполнение эскиза планировки участка, зонирование территории	2
	3. Выполнение генерального плана озеленения и благоустройства участка,	2
	4. Выполнение генерального плана озеленения и благоустройства участка.	2
	5. Составление ассортиментной ведомости. Баланс территории	2
6. Разработка схемы дренажной системы участка и системы сбора ливневых вод	2	
7. Разработка системы освещения участка и расстановки светильников.		

	8. Декоративное мощение садового участка. Выполнение схемы полива.	2
	9. Составление прайс-листа на ландшафтные работы. Составление пояснительной записки	2
	10. Подготовка презентации по практической работе. Защита практической работы	2
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	4
итого		132

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс по дисциплине.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Маланкина, Е.Л. Лекарственные растения в декоративном садоводстве [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Л. Маланкина. - М.: ИНФРА-М, 2023. - 240 с. - ЭБС «Znanium.com - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/967776>
2. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования [Электронный ресурс]: учебник / А.В. Исачкин и др.; под ред. А.В. Исачкина. - М.: ИНФРА-М, 2022. - 522 с. - ЭБС «Znanium.com - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/960124>
3. Исяньюлова, Р. Р. Основы зеленого строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Р. Р. Исяньюлова, М. В. Половникова. - Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 100 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76997.html>

Дополнительные источники:

1. Исяньюлова, Р. Р. Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Р. Р. Исяньюлова, М. В. Половникова. - Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 94 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73764.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Адаптация рабочей программы дисциплины ОП.13 Ландшафтный дизайн проводится при реализации адаптивной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 08.02.01. Строительство и эксплуатация зданий и сооружений в целях обеспечения права инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на получение профессионального образования, создания необходимых для получения среднего профессионального образования условий, а также обеспечения достижения обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья результатов формирования практического опыта.

Оборудование учебного кабинета ландшафтного дизайна для обучающихся с различными видами ограничения здоровья

Оснащение кабинета ландшафтного дизайна в соответствии с п. 3.1 должно отвечать особым образовательным потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Кабинет должен быть оснащен оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с различными видами ограничений здоровья.

Кабинет, в котором обучаются лица с нарушением слуха, должен быть оборудован радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

Для слабовидящих обучающихся в кабинете предусматриваются просмотр удаленных объектов при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра. Использование Брайлевской компьютерной техники, электронных луп, программ не визуального доступа к информации, технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата кабинет должен быть оборудован передвижными регулируемые партами с источником питания.

Вышеуказанное оснащение устанавливается в кабинете при наличии обучающихся по адаптированной образовательной программе с учетом имеющегося типа нарушений здоровья у обучающегося.

Информационное и методическое обеспечение обучающихся

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам, указанным в п. 3.2 рабочей программы, должен быть представлен в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Для лиц с нарушениями зрения (не менее одного вида):

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (не менее одного вида):

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройство аутистического спектра, нарушение психического развития) (не менее одного вида):

- использование текста с иллюстрациями;
- мультимедийные материалы.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Применяемые при реализации рабочей программы дисциплины **Основы ландшафтного дизайна** и методы контроля проводятся с учетом ограничения здоровья обучающихся.

Целью текущего контроля является своевременное выявление затруднений и отставания обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и внесение коррективов в учебную деятельность.

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

При проведении промежуточной аттестации обучающемуся предоставляется время на подготовку к ответу, увеличенное не более чем в три раза установленного для подготовки к ответу обучающимся, не имеющим ограничений в состоянии здоровья.

Пролито, пронумеровано, скреплено печатью
14 листов
Секретарь учебной части *ММ* Г.А.Мухтарова

